

ISSN: 2996-5306 (online) | ResearchBib (IF) = 10.67 IMPACT FACTOR Volume-3 | Issue-8 | 2025 Published: |30-09-2025 |

ПРАВО ГРАЖДАН РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН НА НАУЧНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ ОБЩЕСТВА

https://doi.org/10.5281/zenodo.17263847

Усмонов Мухаммади Бахритдинович

профессор Университета общественной безопасности Республики Узбекистан, доктор юридических наук,

Хайитов Хасан Шерматович

Доцент, кафедра юридических наук Национального исследовательского университета «Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства» доктор юридических наук,

Аннотация

В статье рассматривается вопросы права человека, связанных с наукой и техникой, творчеством, культурой, право на пользование достижениями культуры, своеобразии пользования гражданами достижений науки, техники и культуры, достигнутые успехов в образовании, науке, творчестве в Республики Узбекистан в годы независимости.

Ключевые слова

право, государство, наука, техника, творчество, культура, искусства, литература, изобретательство, плагиат.

Annotation

The article deals human rights related to science and technology, creativity, culture, art literature, the right to use the achievements of culture, the peculiarity of citizens using the achievements of science, technology and culture, achieved success in education, science, creativity in the Republic of Uzbekistan during independence.

Keywords

law, state, science, technology, creativity, culture, art, literature, invention, plagiarism.

Статья 53 Конституции Республики Узбекистан [1] служит важнейшей правовой основой для научного, культурного и духовного развития человека, общества и государства. На основе данной конституционной нормы в



ISSN: 2996-5306 (online) | ResearchBib (IF) = 10.67 IMPACT FACTOR Volume-3 | Issue-8 | 2025 Published: |30-09-2025 |

Республики Узбекистан сегодня создана целостная организационно-правовая система, обеспечивающая условия для свободного пользования гражданами достижениями науки, техники и культуры. Реализация норм данной конституционной статьи стала основой значительных достижений в образовании, творчестве, которых страна достигла за годы независимости.

В соответствии с частью первой статьи 53 Конституции Республики Узбекистан люди вправе свободно заниматься в сфере науки и техники, художественной литературы, отраслях искусства, иных творчества. законодательством, Творчество, соответствии C не ограничено идеологическими политическими рамками, развивается И многообразия мнений. Творчество осуществляется на основе свободы мысли, слова и убеждений; каждый имеет право искать, получать и распространять любую информацию (статья 33 Конституции Республики Узбекистан).

Закрепленное в этой норме Конституции положение позволяет каждому, независимо от его гражданской принадлежности, пола, расы, национальности, языка, религии, социального происхождения, убеждений, личного и общественного положения, заниматься творчеством в любой сфере общественной жизни. Гарантия свободы творчества обеспечивает также каждому право выбирать по своему усмотрению вид творчества.

Обеспечение каждому свободы научного и технического творчества является гарантией свободы интеллектуальной деятельности личности, возможности заниматься этой деятельностью в любой период своей жизни. Каждый, занимающийся научным и техническим творчеством, имеет возможность излагать, публиковать или распространять полученные в результате своего творчества идеи, труды в нашей стране и за ее рубежами.

Примененное в данной норме понятие «творчество» означает процесс, создающий материальные и духовные ценности. Творчество предполагает деятельность, порождающую качественно новое, ценное не только для одного человека, но и для общества и государства; создание значимых для человечества ценностей. Среди видов творчества: научно-техническое, культурное, педагогическое, художественное, музыкальное, ряд других.

Среди них науке и технике принадлежит особое место. Наука вырабатывает и систематизирует объективные знания о действительности, занимается сбором фактов, их постоянным обновлением, критическим анализом, дает синтез новых знаний или обобщений. В свою очередь, техника как творчество включает в себя комплекс процессов создания продукции - от возникновения идеи до получения результата (в виде изделия, услуги, технологии или иной продукции) с его внедрением в производство;



ISSN: 2996-5306 (online) | ResearchBib (IF) = 10.67 IMPACT FACTOR Volume-3 | Issue-8 | 2025 Published: |30-09-2025 |

техническое творчество развивает ряд областей науки, направленных на практическое приложение и применение знаний с целью обращения природных ресурсов на пользу человека.

Сегодня Узбекистан признан крупным в Центральной Азии научным центром с развитой исследовательской материальной базой, обширным научным фондом, квалифицированными научными кадрами, чьи труды нашли признание во всем мире. Научно-исследовательский комплекс республики включает в себя 362 учреждения академического, вузовского и отраслевого профиля, в том числе: 101 научно-исследовательский институт, 55 научно-исследовательских подразделений вузов, 65 проектно-конструкторских организаций, 32 научно-производственных объединения и экспериментальных предприятия, 30 информационно-вычислительных центров.

Ядром научного потенциала является Академия наук Республики Узбекистан - ведущий научный и экспериментальный центр в регионе, имеющий более полувековую историю. В системе Академии наук Республики Узбекистан работает более 4793 сотрудников, в их числе более 2200 научных сотрудников, 73 академика, 281 доктор и 745 кандидатов наук [2]. структуре созданы и успешно проводят исследования различные уникальные научные центры, такие как Институт химии и физики полимеров Академии наук Республики Узбекистан - единственный в Центральной Азии специализированный научный центр, занимающийся проблемами химии, физики и технологии полимеров, в том числе в области нанонауки, Институт ядерной физики, Институт Астрономии имени Улугбека, Институт генетики и экспериментальной биологии растений, воссоздана Хорезмская Академия региональное отделение Маъмуна, как Академии наук Республики Узбекистан и др.

За период независимости учеными Академии наук Республики Узбекистан был получен ряд важнейших научных результатов мирового значения, в том числе в области астрономии, математики, физики, химии, генетики и селекции, фармацевтики, сейсмологии, истории, востоковедения и т. д.

Президент Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёев на встрече с ведущими учеными Узбекистана, состоявшейся 30 декабря 2016 года, особо отметил, что наука занимает очень важное место в развитии всех отраслей экономики, в этом деле государство опирается в первую очередь на Академию наук, интеграция науки и производства сегодня, как никогда, имеет очень актуальное значение.



ISSN: 2996-5306 (online) | ResearchBib (IF) = 10.67 IMPACT FACTOR Volume-3 | Issue-8 | 2025 Published: |30-09-2025 |

Разумеется, в отношении свободы научного и технического творчества в международном И национальном законодательстве предусмотрены некоторые ограничения, направленные, во-первых, обеспечение незыблемости конституционного строя; во-вторых, противодействие насилию, другому жестокому или унижающему достоинство человека обращению; в-третьих, недопущение посягательств на честь и достоинство человека, вмешательства в его частную жизнь, на защиту неприкосновенности его жилища; в-четвертых, принудительному насаждению религиозных взглядов; в-пятых, разглашению сведений, составляющих государственную тайну.

В национальном законодательстве предусмотрена ответственность за любые попытки ограничения свободы творчества или злоупотребления ею. Так, согласно статье 149 Уголовного Кодекса Республики Узбекистан [3], «присвоение авторства, принуждение к соавторству на объекты интеллектуальной собственности, а равно разглашение без согласия автора сведений об этих объектах до их официальной регистрации или публикации, наказывается штрафом от двадцати пяти до семидесяти пяти базовых расчетных величин или лишением определенного права до пяти лет, либо обязательными общественными работами до трехсот шестидесяти часов или исправительными работами до трех лет».

В статье 53 Конституции Республики Узбекистан отдельное внимание уделено праву на пользование достижениями культуры. Под последними обычно понимают лучшие образцы архитектуры, скульптуры, живописи, декоративно-прикладного искусства, музейного дела, кинематографии, литературы, спорта, сценического искусства, музыки, др. культуры в Узбекистане открыты для всех, воспрепятствование ему не допускается. В законах Республики Узбекистан «О музеях» [4], «Об охране и [5], использовании объектов культурного наследия» «Об использовании объектов археологического наследия» [6], целом ряде актов закреплены гарантии права пользования законодательства других гражданами достижениями культуры.

Следует отметить, что гарантирующая свободу научного и технического творчества, право на свободное пользование достижениями культуры статья 53 Конституции Республики Узбекистан полностью отвечает международным документам по правам человека, основополагающим международным договорам, принятым ООН в этой сфере.

Так, статья 53 Конституции Республики Узбекистан полностью соответствует Всеобщей декларации прав человека, провозглашающей, что



ISSN: 2996-5306 (online) | ResearchBib (IF) = 10.67 IMPACT FACTOR Volume-3 | Issue-8 | 2025 Published: |30-09-2025 |

каждый человек, как член общества, имеет право на осуществление необходимых для поддержания его достоинства и для свободного развития его личности прав в культурной области, через посредство национальных усилий и международного сотрудничества и в соответствии со структурой и ресурсами каждого государства (статья 22); каждый человек имеет право свободно участвовать в культурной жизни общества, наслаждаться искусством, участвовать в научном прогрессе и пользоваться его благами (статья 27).

Эта норма Конституции Республики Узбекистан соответствует и Международному пакту об экономических, социальных и культурных правах, в котором участвующие в нем государства обязуются уважать свободу, безусловно необходимую для научных исследований и творческой деятельности. Упомянутая норма соответствует также Всемирной конвенции об авторском праве, Бернской конвенции об охране произведений литературы и искусства, Римской конвенции об охране прав артистов, ряду других.

В комментируемой конституционной норме особое внимание уделяется заботе государства о культурном, научном, техническом развитии общества. Сегодня отношения, связанные с культурой, наукой, техникой регулируются как Конституцией, так и Гражданским кодексом, вышеупомянутыми законами, целым рядом подзаконных актов. С учетом этого выстраивается государственная политика в сфере культуры, науки и техники.

В качестве яркой иллюстрации заботы государства можно отметить внимание, уделяемое представителям сферы культуры и науки. Так, Президент Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёев на встрече с ведущими представителями науки страны от 30 декабря 2016 г. призвал поднять на новый уровень развития как все сферы жизни общества, так и науку, ибо без науки трудно решать стоящие перед обществом актуальные задачи [7]. Всесторонняя поддержка науки и ученых объявлена Главой государства одной из приоритетных задач государства. На встрече Ш.М.Мирзиёева с представителями творческой интеллигенции страны от 3 августа 2017 года состоялся подробный обмен мнениями по актуальным вопросам развития национальной культуры, литературы и искусства. Всесторонне обсуждены важные задачи, стоящие перед творческими союзами и государственными организациями в этом направлении, пути их решения.

Принятая по инициативе Главы государства и успешно реализуемая Стратегия развитии по семи приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2022-2026 годах предусматривает: развитие и





ISSN: 2996-5306 (online) | ResearchBib (IF) = 10.67 IMPACT FACTOR Volume-3 | Issue-8 | 2025 Published: |30-09-2025 |

совершенствование деятельности театрально-зрелищных, культурнопросветительских организаций и музеев, укрепление их материальнотехнической базы; поддержку И реализацию творческого интеллектуального потенциала молодого поколения, формирование здорового образа жизни среди детей и молодежи, широкое привлечение их к физической культуре и спорту; стимулирование научно-исследовательской и инновационной деятельности, создание эффективных механизмов внедрения научных и инновационных достижений в практику. В этом документе предусмотрены меры ПО созданию при высших образовательных научно-исследовательских учреждениях И институтах научноэкспериментальных специализированных лабораторий, центров высоких технологий, технопарков, ряд других мер.

За последние годы были приняты Указов Президента «О мерах по дальнейшему совершенствованию и стимулированию деятельности академиков Академии наук», «Об учреждении Государственных премий Республики Узбекистан в области науки и техники, литературы, искусства и архитектуры» [8], «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы управления в области культуры и спорта» [9], Постановление Президента «Об организации деятельности Общественного совета по новейшей истории Узбекистана при Академии наук» [10], Распоряжение Президента «О создании Комиссии по развитию системы издания и распространения книжной продукции, повышению и пропаганде культуры чтения», ряд других.

Сегодня в целях возрождения и изучения богатого культурного наследия узбекского народа реализуется ряд крупных проектов. В частности, организуется деятельность Центра исследования культурных богатств Узбекистана рубежом. Осуществляется большая работа совершенствованию сфер культуры и искусства, организации в регионах творческих школ и центров, которые будут названы в честь наших великих деятелей литературы и искусства. Принято и реализуется Постановление об организации общественного фонда «Илхом», которое послужит повышению роли в нашей жизни творческих союзов композиторов, художников, театральных деятелей и журналистов, укреплению материально-технической базы сферы, созданию для творческих деятелей достойных условий труда и Приняты также Постановления Президента ПО дальнейшему совершенствованию деятельности Творческого союза Узбекистана, Академии художеств, Союза композиторов, а также развитию

USA PUBLING CENTRE OF AMERICA

AMERICAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE

ISSN: 2996-5306 (online) | ResearchBib (IF) = 10.67 IMPACT FACTOR Volume-3 | Issue-8 | 2025 Published: |30-09-2025 |

национальной кинематографии, деятельности Государственной консерватории Узбекистана.

Создаваемые Конституцией Республики Узбекистан условия и возможности служат укреплению интеграции науки и производства, развитию системы эффективного непрерывного образования, инновационной экономики, воодушевляют деятелей творчества на создание новых высокохудожественных произведений.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

- 1. Конституции Республики Узбекистан. -Т.: Узбекистан, 2023 г.
- 2. http://www.academy.uz/ru/news/23.
- 3. Уголовный кодекс Республики Узбекистан. Т.: Узбекистан, 2017.
- 4. Ведомости палат Верховного Совета Республики Узбекистан, 2008, № 7, ст.483.
- 5. Ведомости Верховного Совета Республики Узбекистан, 2001, № 9-10, ст.180.
- 6. Сборник законодательных актов Республики Узбекистан, 2009, № 42, ст.448.
- 7. Достижение науки важный фактор развития. Выступление Президента Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёева на встрече с ведущими представителями науки. //Официальный веб-сайт Национального информационного агентства Узбекистана www.uza.uz.
- 8. Сборник законодательных актов Республики Узбекистан, 2017, № 8, ст.105.
- 9. Сборник законодательных актов Республики Узбекистан, 2017, № 21, ст.389;
- 10. Сборник законодательных актов Республики Узбекистан, 2017, № 26, ст.583.