

ТИНГЛОВЧИЛАРДА КРЕАТИВ ТАФАККУРНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ ПЕДАГОГИК АСОСЛАРИ.

<https://doi.org/10.5281/zenodo.18227330>

Нуримов Олимжон Башаратович

*Ўзбекистон Республикаси Ҳарбий Хавфсизлик
ва Мудофаа Университети катта ўқитувчиси.*

Аннотация

Мақоланинг мазмуни: Ушбу мақолада замонавий таълим тизимида тингловчиларнинг креатив тафаккурини ривожлантиришнинг педагогик-психологик асослари таҳлил қилинади. Муаллиф ижодий фикрлашни шакллантиришда таълим муҳитининг роли, педагогик технологиялар ва инновацион методларнинг аҳамиятини ёритиб беради. Шунингдек, тингловчиларда муаммоли вазиятларни мустақил ҳал этиш, ностандарт ёндашувларни қўллаш ва шахсий ижодий салоҳиятни рўёбга чиқариш механизмлари кўриб чиқилади. Тадқиқот давомида таълим жараёнини креативлаштиришга тўсқинлик қилувчи омиллар ва уларни бартараф этиш бўйича методик тавсиялар ишлаб чиқилган.

Калит сўзлар

Креатив тафаккур, педагогик инновациялар, ижодий салоҳият, тингловчи, таълим сифати, дивергент фикрлаш, муаммоли таълим, мотивация, педагогик маҳорат.

Аннотация

В данной статье анализируются педагогические и психологические основы развития креативного мышления слушателей в современной системе образования. Автор раскрывает роль образовательной среды, значение педагогических технологий и инновационных методов в формировании творческого мышления. Также рассматриваются механизмы самостоятельного решения проблемных ситуаций, применения нестандартных подходов и реализации личного творческого потенциала слушателей. В ходе исследования разработаны методические рекомендации по устранению факторов, препятствующих креативизации образовательного процесса.

Ключевые слова

Креативное мышление, педагогические инновации, творческий потенциал, слушатель, качество образования, дивергентное мышление, проблемное обучение, мотивация, педагогическое мастерство.

Abstract

This article analyzes the pedagogical and psychological foundations for developing listeners' creative thinking in the modern educational system. The author highlights the role of the educational environment and the importance of pedagogical technologies and innovative methods in shaping creative mindset. Mechanisms for independent problem-solving, applying non-standard approaches, and realizing personal creative potential are also examined. The study provides methodological recommendations for overcoming barriers to the "creativization" of the educational process.

Keywords

Creative thinking, pedagogical innovations, creative potential, listener, quality of education, divergent thinking, problem-based learning, motivation, pedagogical mastery.

Тингловчиларда креатив тафаккурни ривожлантириш — бу нафақат билим бериш, балки янги ғояларни яратиш, муаммоларга ностандарт ёндашиш ва интеллектуал мослашувчанликни шакллантириш жараёнидир.

1. Креатив тафаккурнинг таркибий қисмлари

Педагогик нуқтаи назардан креативлик тўртта асосий мезон орқали баҳоланади (Э.П. Торренс модели асосида):

Равонлик (Fluency): Муайян вақт ичида кўп миқдордаги ғояларни ўйлаб топиш.

Мослашувчанлик (Flexibility): Бир ёндашувдан бошқасига тез ўта олиш, турли тоифадаги ечимларни кўриш.

Оригиналлик (Originality): Ноёб, кам учрайдиган ва қутилмаган ғояларни яратиш.

Мукамаллик (Elaboration): Ғояни деталлар билан бойитиш ва уни амалга ошириш даражасига етказиш.

2. Ривожлантиришнинг педагогик шарт-шароитлари

Тингловчи ижодий фикрлаши учун таълим жараёнида қуйидаги муҳит яратилиши зарур:

Психологик хавфсизлик: Тингловчи хато қилишдан ёки танқид қилинишидан кўркмаслиги керак. Ҳар қандай "ғалати" ғоя ҳам дастлаб қўллаб-қувватланади.

Интеллектуал ташаббус: Фақат берилган топшириқни бажариш эмас, балки муаммога шахсий нуқтаи назардан ёндашиш рағбатлантирилади.

Дивергент ва конвергент фикрлаш мувозанати: Аввал кўплаб ечимлар изланади (дивергент), сўнгра улар ичидан энг мақбули танлаб олинади (конвергент).

3. Самарали педагогик методлар

Тингловчиларда ижодийликни фаоллаштирувчи асосий технологиялар:

А. "Ақлий ҳужум" (Brainstorming)

Бу методда асосий қоида — ғояларни ишлаб чиқиш босқичида танқиднинг тақиқланиши. Бу тингловчининг ички "цензура"сини олиб ташлайди.

Б. СКАМПЕР (SCAMPER) техникаси

Мавжуд объект ёки жараёни ўзгартириш орқали янги ғоя яратиш:

Substitute (Алмаштириш)

Combine (Бирлаштириш)

Adapt (Мослаштириш)

Modify (Ўзгартириш)

Put to another use (Бошқа мақсадда қўллаш)

Eliminate (Олиб ташлаш)

Reverse (Тескарисига айлантириш)

В. Муаммоли таълим (Problem-based Learning)

Тингловчига тайёр ечим берилмайди, балки ечими номаълум бўлган зиддиятли вазият қўйилади. Ушбу вазиятдан чиқиш йўлини излаш креативликни фаоллаштиради.

4. Педагогнинг роли ва компетенцияси

Креатив тафаккурни ривожлантиришда ўқитувчи "билим берувчи" эмас, балки фасилитатор (жараёни енгиллаштирувчи) ва модератор вазифасини бажаради:

Савол бериш маҳорати (Очиқ саволлар бериш).

Тингловчиларни ўз-ўзини баҳолашга йўналтириш.

Шахсий креатив намуна кўрсатиш.

Хулоса

Креатив тафаккурни ривожлантириш — бу тингловчини стандарт қолиплардан чиқишга ўргатиш жараёнидир. Бунинг асосида мустақил изланиш, хато қилиш ҳуқуқи ва инновацион методларни мунтазам қўллаш ётади.

Тингловчиларда креатив тафаккурни ривожлантириш — бу шунчаки билим бериш эмас, балки уларда муаммоларга ностандарт ёндашиш ва янги ғояларни кўркмасдан яратиш кўникмасини шакллантириш жараёнидир.

Ушбу мақсадга эришишнинг педагогик асослари қуйидаги учта устунга таянади:

Таълим муҳити: Тингловчи хато қилишдан қўрқмайдиган "эркин фикрлаш майдони"ни яратиш.

Инновацион методлар: "Ақлий ҳужум", SKAMPER ва муаммоли таълим орқали тингловчини тайёр ечимлардан воз кечишга ундаш.

Педагог маҳорати: Ўқитувчининг "билим манбаи"дан жараённи бошқарувчи "фасилитатор"га айланиши.

Якуний фикр: Креатив тафаккур — замонавий меҳнат бозорида тингловчининг рақобатбардошлигини таъминловчи энг асосий компетенция (soft skill) ҳисобланади.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎЙХАТИ:

1. Гилфорд Дж. Структурная модель интеллекта / Психология мышления. – М.: Прогресс, 1965.
2. Торренс Э.П. Генезис творческого мышления // Психология одаренности детей и подростков. – М.: Академия, 1996.
3. Беркинфальц М., ТРИЗ: Педагогика на стыке наук. – М.: Вита-Пресс, 2015. (Ижодий масалаларни ечиш назарияси бўйича).
4. Robinson, K. Creative Schools: The Grassroots Revolution That's Transforming Education. – Penguin Books, 2016.
5. De Bono, E. Six Thinking Hats (Олтита фикрлаш қалпоғи). – Little, Brown and Company, 1985.